



*Rassegne: E'thnos, Sacred Song, Camera delle meraviglie, Le Notti del gusto, Italia nei borghi, Dunia*

## **Premessa**

Lo scopo dell'iniziativa è quello di facilitare la conoscenza dell'arte e della storia di alcuni paesi come l'Italia, l'India, lo Sri Lanka, l'Africa-Bukina Faso, Senegal-, del Mediterraneo-Turchia, Salento, del Sud America-Argentina, Cuba, Perù, Columbia, o altre aree- nonché delle loro tradizioni spirituali e religiose-filosofia di vita, fornendo uno strumento di lettura sintetico capace di mostrare uno stile di vita basato sulla pacifica convivenza, sulla ricchezza di valori autentici quali l'interscambio culturale, sulla solidarietà e la pratica dei diritti umani, in una società il cui futuro sarà sempre più multietnico, multiculturale e multireligioso.

## **Gli obiettivi e contenuti del progetto sono i seguenti:**

- Approfondimento delle conoscenze letterarie e artistiche
- Approfondimento delle conoscenze storiche, geografiche e ambientali
- Esperienza delle tradizioni, usi e costumi
- Coinvolgimento di tutte quelle realtà che ruotano sulle culture del mondo: dalle associazioni, alle istituzioni pubbliche e private-comune, provincia, camera del commercio e artigianato, cooperative, etc

## **METODOLOGIA**

Per raggiungere gli obiettivi del progetto saranno utilizzate le seguenti metodologie:

- Utilizzazione di materiali illustrativi quali: diapositive, video e materiali sonori.
- Rappresentazione delle varie forme d'arte: batik, mandala, concerti di musica, canto e danze
- Mostre fotografiche e d'artigianato
- Sperimentazione e ricerca sulle tradizioni, le arti, gli usi e i costumi.

*Con il coinvolgimento di associazioni, enti pubblici e privati*

## **Attività previste per la realizzazione (azioni, iniziative, eventi):**

### **Programma delle manifestazioni**

#### **Concerti**

Con interventi di solisti e gruppi

#### **Workshop**

Etnodromo (scuola di ballo). Per chi ama i ritmi e vuole avere un primo approccio delle danze particolari, come quelli orientali e africani, o caraibiche; o singoli musicisti disposti, con degli stage a insegnare alcune tecniche di strumenti: percussioni, sitar, etc.

## **2. Tattoo**

Tatuaggi con prodotti vegetali, non permanenti, indiani

## **3.Fashion**

Una postazione dedicata a chi ama farsi trecchine e acconciature particolari: indiane, o africane

## **4.Etno-drink e ristorante**

Si faranno assaggiare e degustare piatti etnici tipici di alcuni paesi

## **5.Mostre**

Esposizioni di quadri, oggetti, sculture, con particolari allestimenti coreografici- ornamentali, video, diapositive, su alcuni paesi come :

Italia India Sri lanka Africa altri eventuali

- Iniziativa da collegarsi, eventualmente con agenzie di viaggi e camera del commercio e artigianato
- Promo- concorso ;Offerte e pacchetti turistici
- Libreria: esposizioni di libri, guide turistiche, narrativa, saggistica

## **6.Progetto umanitario**

Postazione dedicata a progetti umanitari, con l'aiuto di volontari

### **Strumenti e modalità organizzative di realizzazione:**

*I vari strumenti,sopra elencati saranno utilizzati in modo complementare e a moduli*

**Ambito territoriale di coinvolgimento del progetto:** *Su tutto il territorio nazionale*

### **Composizione del team proposto per la realizzazione delle azioni del progetto:**

*Direttore artistico:esperto in world music e tematiche dell'integrazione.  
Conferenzieri.Coreografi .Musicisti .Danzatori.Professionisti dell'intercultura*

### **Destinatari/beneficiari principali del progetto e modalità di coinvolgimento**

- 1.giovani e giovane, italiani e della nuova generazione degli immigrati*
- 2.addetti ai lavori sull'integrazione e multiculturalità –associazioni,cooperative, piccoli imprenditori.*
- 3.tutti coloro che sono amanti della cultura e degli eventi particolari*
- 4.le famiglie*

#### **Modalità di coinvolgimento:**

*Tramite : pubblicità mirata-cartacea,on line,mass media- coinvolgimento diretto con gli strumenti adottati*

#### **Numero di persone:**

*Per singolo evento:da calcolare in base alla location*

## ***Alcune delle n.s. proposte***

### ***E'thnos :Suoni dal mondo***



*Viaggio attraverso l'India, l'Africa, il Mediterraneo, e il Sud America manifestazione di educazione e di sviluppo, rivolto alla mondialità e all'intercultura, dell'ambiente, con spettacoli di musica e danze etniche. inerente alla rassegna Xethnos*

### ***La Camera delle meraviglie***



*Rassegna di di visual art "La Camera delle meraviglie ":  
composta da videoinstallazioni e da sonorizzazioni*

### ***Le Notti del gusto***



*Incroci di culture e itinerari guidati nella suggestiva cornice del centro storico. Concerti ed eventi vari dal mondo, accompagnate da degustazioni gastronomiche della tradizioni locali e da una rassegna dei migliori vini dei produttori locali.*

### ***Sacred song***

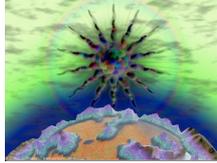


*Rassegna dedicata ai canti sacri del mondo della tradizione cristiana, sufi-islamica, africana, buddista, induista, sciamanica e altre. Con concerti e eventuali interventi di alcuni maestri spirituali, sul tema della pace e tolleranza.*

### ***Italia nei borghi***



*Rassegna dedicata alle tradizioni musicali, dei canti e danze dell'Italia, in stretto contatto con esposizioni etnografiche dell'artigianato e degustazione della cucina del posto.*



### **SPAZIO DUNIA**

*Dunia-in senegalese, il mondo-è uno spazio per le idee, liberi di ascoltare, raccontare e imparare in maniera diversa; con laboratori di musica pomeridiani, danza e cucina etnica e italiana. Uno spazio di tempo per aprire la porta sui misteri della creatività artistica, discutere di strumenti e sperimentare insieme il canto, il suono, la meditazione e la danza, dal folklore al contemporaneo, guidati dall'esperienza di cantori e musicisti capaci di regalare conoscenza ed emozioni, in modo generoso e coinvolgente.*